REGOLAMENTO DI ADESIONE ALL'ASSOCIAZIONE CULTURALE

"INTERNATIONAL ACADEMY MAQ - IAMAQ MOVIMENTO ARTE QUANTISTICA"

Articolo 1) La domanda di adesione a IAMAQ

- a) A IAMAQ possono aderire tutte le persone che condividano in modo espresso le finalità dell'Associazione formulate nell'art. 2 dello Statuto;
- b) Le persone, gli artisti, gli scienziati possono chiedere l'adesione all'Associazione tramite posta elettronica o tramite le piattaforme web dell'Associazione stessa e al Consiglio Direttivo, compilando un apposito modulo di domanda che riporterà i suoi dati anagrafici, un documento di identità valido, la dichiarazione di rispetto dello statuto e dei regolamenti dell'associazione, la sua firma e la firma relativa alla informativa sulla privacy per la gestione dei suoi dati personali. Nel caso il soggetto sia minorenne, il modulo sarà compilato e firmato per suo conto dai genitori.

Articolo 2) La valutazione della domanda

La domanda di adesione viene valutata dal Consiglio Direttivo secondo i criteri espressi negli articoli successivi. Ogni Socio dell'Associazione ha il diritto di formulare perplessità sulla domanda di adesione, riguardo l'aspetto artistico ed umano del richiedente. Tali perplessità verranno valutate collegialmente dal Consiglio Direttivo e in caso di votazioni, prevarrà il voto del Presidente.

Articolo 3) Criteri di selezione del richiedente

Il Consiglio Direttivo seguirà i seguenti criteri per valutare l'ammissione o meno del richiedente: L'aspetto umano e caratteriale del richiedente;

- a) L'aspetto umano e caratteriale del richiedente;
- b) La conoscenza della storia e della filosofia di QAGI e di MAQ, del loro fondatore e degli artisti che attualmente fatto parte del gruppo MAQ o che ne hanno fatto parte;
- c) La conoscenza, l'accettazione e il sostegno ai principi fondanti del movimento e quelli derivanti dai concetti scientifici e dalle teorie della fisica quantistica e dalle problematiche esistenti in arte-scienza quantistica-Società-natura;
- d) La formazione artistica e scientifica correlata all'ecosistema nel suo complesso;
- e) La qualità delle opere di tutta la carriera artistica, con particolare riferimento alla piena consapevolezza dell'espressione artistica;
- f) L'espressione artistica deve descrivere e rappresentare artisticamente i concetti, le teorie, le analisi e le scoperte della scienza quantistica per esprimere i concetti sinergici tra arte-scienza-Società-natura;
- g) Uno dei criteri di selezione è la valutazione dell'arte del richiedente per verificare la forma artistica: diversi piani prospettici, rifrazioni, riflessioni, concetti di ottica, eco e sdoppiamenti di figure, forme e flussi di colore, l'entanglement, il salto quantistico (quantum leap), gli universi paralleli e tutto ciò che deriva dalla scienza quantistica e dall'astrofisica;
- h) La consapevolezza che la Fisica Quantistica sta rivoluzionando il modo di guardare alla vita e di conseguenza all'arte.

Articolo 4) Esito della domanda di adesione

Il Consiglio Direttivo, una volta appurati tutti i parametri dell'Art. 3 e salvaguardando la privacy, danno comunicazione motivata positiva o negativa al richiedente. Tale comunicazione può essere

scritta e/o verbale e/o tramite email e/o tramite qualsiasi piattaforma web. Non sono previsti appelli. In caso di valutazioni non unanimi, prevarrà il voto del Presidente.

Gli artisti che sono interessati alla filosofia dell'arte quantistica e i cui lavori sono di elevata qualità formale e hanno i tratti riconducibili all'arte quantistica, possono essere inseriti nella struttura dell'Accademia IAMAQ come "Membri Corrispondenti". Hanno diritto scrivere articoli per IAMAQ Magazine, partecipare alle mostre, conferenze, incontrarsi con gli altri Soci al fine di raggiungere una adeguata conoscenza dell'arte quantistica e di presentarsi al pubblico nel migliore dei modi. Il Presidio del Consiglio Artistico considera il loro grado di apprendimento e la loro condotta morale e sottoporrà la loro candidatura al Consiglio Direttivo per l'approvazione a Soci.

Ai Membri Corrispondenti è richiesto un contributo che verrà deliberato dal Consiglio Direttivo.

Articolo 5) Il Socio che entra a far parte dell'Associazione prende il nome di Artista e/o Scienziato Quantistico:

A. In particolare il Socio Artista Quantistico prende spunto:

- a) Dall'interpretazione artistica della scienza: dalla fisica quantistica, dalla biologia quantistica, dalla medicina quantistica, dall'astrofisica, dall'astronomia, dagli studi sul cervello e sulla mente e da tutto quanto si definisce e si definirà con l'aggettivo quantistico, entanglement, fotone e tutti quei termini che derivano e deriveranno dalla scienza quantistica;
- b) Dal cambiamento cognitivo e Sociale inteso come superamento del sistema meccanicistico;
- c) Dall'interpretazione artistica dell'empatia;
- d) Dall'interpretazione artistica dell'attitudine biovitalista al fine di definire una nuova dimensione etica del piacere dell'esistenza;
- e) Dalla poesia intesa come una interiorità paragonabile ad un piano quantistico dove le fluttuazioni e la fantasia artistica vengono trasfigurate in modelli concettuali e comunicativi in una continua ricerca del proprio sé rapportato al mondo reale;
- f) Dai concetti di spazio-tempo quantistico e vuoto quantistico, siano essi reali e/o virtuali, interni o esterni agli esseri viventi.

B. Il Socio Artista Quantistico si pone verso il Sociale, verso l'economia e la cultura:

- a) Come un quantum, dotato di coscienza/conoscenza e di propria energia, che contribuisce al processo evolutivo ispirandosi al profondo desiderio nascosto di esplorare la natura umana;
- b) Con una proiezione quantistica del proprio io e della propria creatività, tesa ad una articolata evoluzione finalizzata alla ricerca di nuovi modelli di vita, nuovi rapporti sociali per arrivare alla Società della Conoscenza Condivisa basata non più sullo sfruttamento della natura e dell'uomo, ma sulla pace e sull'armonia nel pieno rispetto della Biodiversità nel suo complesso.

C. Il Socio Artista Quantistico si esprime mediante:

- a) Pittura,
- b) Sculture,
- c) Installazioni,
- d) Performances.
- e) Fotografie,
- f) Filmati,
- g) Scritti,
- h) Poesie,
- i) Danza,
- i) Canto,
- k) Musica,
- I) Recitazione,
- m) Design,

n) Ogni altro strumento artistico, meccanico, elettronico e telematico.

D. Il Socio Scienziato Quantistico prende spunto:

- a) Dalla fisica quantistica, dalla biologia quantistica, dalla medicina quantistica, dall'astrofisica, dall'astronomia, dagli studi sul cervello e sulla mente e da tutto quanto si definisce e si definirà con l'aggettivo quantistico, entanglement, fotone e tutti quei termini che derivano e deriveranno dalla scienza quantistica;
- b) Dagli studi sul sistema cognitivo e sociale inteso come superamento del sistema meccanicistico;
- c) Dall'interpretazione scientifica dell'empatia;
- d) Dall'interpretazione scientifica dell'attitudine biovitalista al fine di definire una nuova dimensione etica del piacere dell'esistenza;

E. Il Socio Scienziato Quantistico si pone verso il sociale, verso l'economia e la cultura:

- a) Come un quantum scientifico, dotato di coscienza/conoscenza e di propria energia, che contribuisce al processo evolutivo ispirandosi al profondo desiderio nascosto di esplorare la natura umana;
- b) Con un approccio scientifico al fine di predisporre, attraverso la propria una articolata ipotesi di evoluzione finalizzata alla ricerca di nuovi modelli di vita, nuovi rapporti sociali per arrivare alla Società della Conoscenza Condivisa basata non più sullo sfruttamento della natura e dell'uomo, ma sulla pace e sull'armonia nel pieno rispetto della Biodiversità nel suo complesso.

F. Il Socio Scienziato Quantistico si esprime mediante:

- a) Report, relazioni, scritti scientifici;
- b) Conferenze e dibattiti;
- c) Ogni altro strumento scientifico meccanico, elettronico e telematico.

Articolo 6) Accademico Artistico e/o Accademico Scientifico

- a) Tutti i membri del Consiglio Direttivo hanno la titolarità di Accademico Artistico e/o Accademico Scientifico:
- b) Il riconoscimento di Accademico Artistico e/o Accademico Scientifico viene rilasciato al Gerente del Consiglio delle Arti Figurative, al Gerente del Consiglio delle Letteratura-Poesia, al Gerente del Consiglio Musica, al Presidente del Consiglio del Presidio Scientifico IAMAQ;
- c) I Soci che si sono distinti per particolari meriti artistici e/o scientifici otterranno dal Consiglio Direttivo il riconoscimento di Accademico Artistico e/o Accademico Scientifico. Il Consiglio Direttivo delibererà collegialmente e in caso di votazione, prevarrà il voto del Presidente IAMAQ.
- d) Il Consiglio Direttivo valuterà l'operato complessivo dei Soci, dei Direttori degli Istituti Internazionali d'Arte, dei Direttori dei Dipartimenti ed elargirà il titolo di Accademico a quei Soci che si sono particolarmente distinti:
 - i. nel campo dell'arte quantistica;
 - ii. da un punto di vista umano;
 - iii. nella diffusione della nostra filosofia;
 - iv. nell'organizzazione di mostre;
 - v. nella ricerca di nuovi Soci;
 - vi. nel proposte di nuove partnership.
- e) Per il titolo di Accademico è richiesto un contributo di euro 300 (trecento/00). Questo importo potrà essere aggiornato dal Consiglio Direttivo.

Articolo 7) Socio Ad Honorem

Sono soci "Ad Honorem" dell'Associazione tutti i soci "Ad Honorem" di MAQ-Movimento Arte Quantistica. In particolari casi nei quali un artista e/o scienziato, non necessariamente Socio dell'Associazione, si sia particolarmente distinto nei campi dell'arte e scienza quantistica, il Consiglio Direttivo valuterà il riconoscimento del titolo «AD HONOREM». La valutazione sarà effettuata dal Consiglio Direttivo secondo i criteri che riterranno più opportuni. I Soci "Ad Honorem" non sono tenuti al pagamento della quota Sociale annuale, come disposto dall'articolo 4.2 dello Statuto e possono ricoprire tutte le cariche direttive dell'Associazione.

Articolo 8) Pagamento quote sociali

Tutti i Soci che sono tenuti al pagamento delle quote sociali devono effettuare il pagamento deliberato dal Consiglio Direttivo entro e non oltre la fine del mese di febbraio dell'anno di riferimento. I Soci che non effettuano il pagamento sono considerati morosi e non potranno partecipare a tutte le attività dell'Accademia IAMAQ, comprese mostre, assemblee.

Deliberato dal Consiglio Direttivo del 20/01/2022



Il Presidente Roberto Denti